Rammeverket: religion og dimensjon

* les, notér og lær

**Les om religionenes dimensjoner, s. 52 – 56 i læreboka:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Om Smarts dimensjoner (nøkkelsetninger):** | |
| De er nyttige i arbeidet med å sammenlikne religioner  Det er 7 forskjellige dimensjoner  Får fram bredden i hva religion kan være  Analyseverktøy for å finne særpreg ved den enkelte religionen¨ | |
| **Dimensjonene:** | **Nøkkelord**: |
| 1. rituell dimensjon | Handlinger knyttet til sin religion, disse religiøse handlingene kalles riter:   * Handlingene blir ofte gjentatt, faste mønstre kalles ritualer * Ritene er symbolhandlinger * Ritene springer fote ut av fortellinger * Handlingene forventes å ha en effekt * Flere ulike funksjoner f.eks. overgangsriter fra barn til voksen |
| 1. opplevelsesdimensjonen | * De religiøse følelsene og erfaringene som er viktig i religionen * Kan være vanskelig for uftenforstående å forstå gleden til de troende * Mystiske opplevelsen |
| 1. den materielle og estetiske dimensjon | * Religiøse følelsene kan uttrykkes på ulike måter:   Dans og musikk  Poesi  Maleri, skulpturer og arkitektur   * Estetisk som gis konkrete materielle uttrykk i form av templer, moskeer osv. * Religionene har egne hellige bygninger |
| 1. fortellingsdimensjonen | * Fortellingene uttrykker og skaper følelser * Forskjellige i form og innhold * Uttrykket som lyrikk og prosa * Handle om guder, mennesker * Foregå i historisk tid eller i en tid utenfor historien * Noen religiøse fortellinger kalles myter |
| 1. læredimensjonen | * Vokser ofte ut av fortellingsdimensjonen * Kristne utviklet en lære om hvem han var ut i fra historiene de kjente om han * Læren utformet faste formulert læresetninger om grunnleggende sannheter i religionen * Sentralt i læren er ulike oppfatninger av gud: * Panteisme: Oppfatning av det gudoomelige som en kraft eller et stoff som gjennomstrømmer alt og alle. Slikt upersonlig gudsbilde kan finnes i hinduismen * Religioner har sine særesystemer som utvikler svarr på de grunnleggende livsspørsmålene. |
| 1. den etiske dimensjonen | * Læren om moralen deres * Etikken påvirker tilhengernes livsførsel og dermed samfunnet de bor i * Religionen påvirker tilhengernes verdivalg og prioriteringer av hva som er riktig og viktig i livet * Kan ha stor påvirkning på lover og regler i samfunnet |
| 1. den sosiale dimensjonen | * Menneskene søker sammen i et fellesskap * Et større religiøst fellesskap * De sosiale mekanismene innenfor religionen * Hvordan er religionsutøvelsen organisert? * Hva er det som skaper fellesskap |

Se på oversikten bakerst i læreboka. Hvilken dimensjon mener du er mest fremtredende ved de ulike religionene/livssynene:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Religion** | **Dimensjon** | **Begrunnelse** |
| Hinduisme |  |  |
| Buddhisme | Fortelling | Siddharta Gautama har hatt stor innflytelse på de troende buddhistene ved hvordan han gikk fram som et eksempel ved å blant annet gi fra seg det meste av de materielle ressursene sine og er et forbilde for dagens munker og nonner og har derfor hatt veldig stor påvirkning på dagens samfunn |
| Islam | Læredimensjon | Koranen har veldig stor påvirkning på hvordan dagens samfunn styres i mange av landene som har Islam har Sharia som betyr at lovene og reglene er basert på koranen. |
| Kristendom | Fortelling | Fortellingene om Jesus fikk han til å stå fram som et forbilde for at individet er suverent. Tok ansvar ved å stå på sine rettigheter og plikter som et suverent individ ved blant annet ytringsfrihet. Gikk fram som et moralsk godt eksempel på hvordan mennesker burde handle mot andre |
| Livssynshumanisme |  |  |
|  |  |  |

